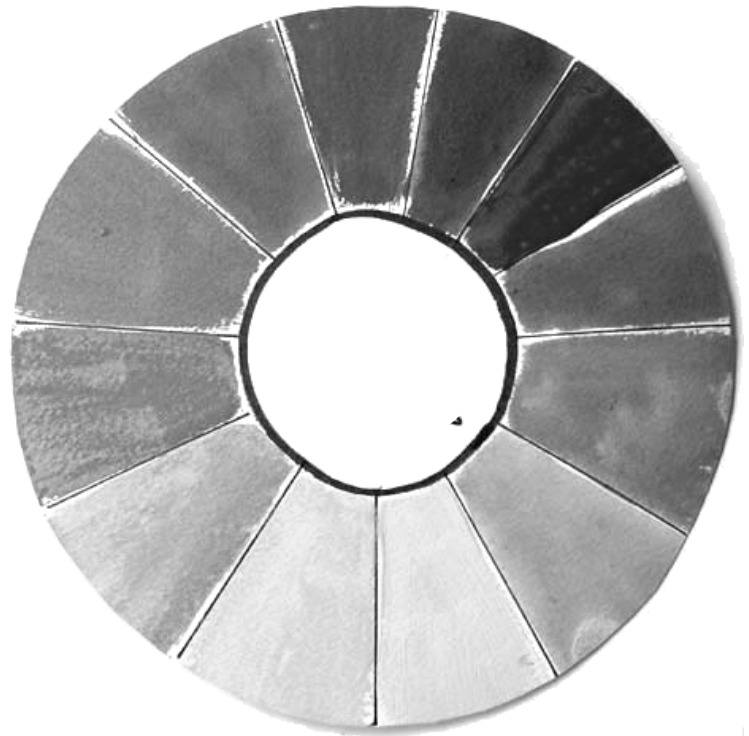


# Les expériences en ligne du Prof Albert



## D'où viennent les couleurs?



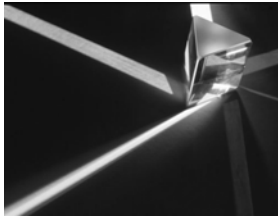
## Cahier d'observation Corrigé



## Expériences réalisées pour vérifier l'hypothèse retenue

### Banc d'optique... décomposition de la lumière.

#### Expérience 1



#### Résultats

La lumière blanche est composée de plusieurs couleurs.

### Les couleurs séparées

#### Expérience 2

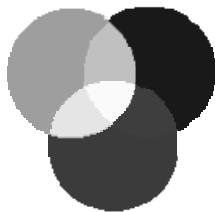


#### Résultats

L'encre des feutres (ou de la gouache) est le résultat de mélange de pigments de couleurs.

### Le Colorlab

#### Expérience 3



#### Résultats

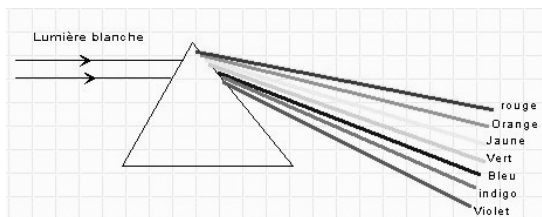
En mélangeant certaines couleurs, nous obtenons la formation du blanc.



## ANALYSE DES RÉSULTATS

### Banc d'optique...

#### Expérience 1

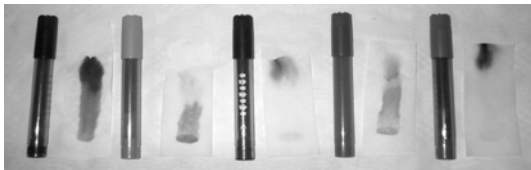


#### Explication

Le prisme permet de décomposer la lumière blanche en plusieurs couleurs. Les gouttes de pluie sont comme des petits prismes, elles réfractent, dispersent la lumière.

### Les couleurs séparées

#### Expérience 2

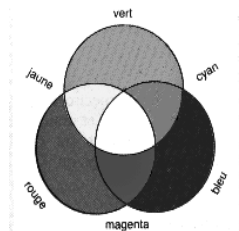


#### Explication

Au contact de l'eau, les couleurs se décomposent en un arc-en-ciel de couleurs. Donc, on peut affirmer que la couleur résulte d'un mélange de pigments de couleurs.

### Le Colorlab

#### Expérience 3



#### Explication

Lorsque nous mélangeons les trois couleurs primaires du spectre, nous obtenons le blanc.